PLANO DE ENSINO

1. Estrutura da Disciplina:

- Instituição: Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz USP.
- Curso: Licenciatura em Ciências Biológicas.
- Disciplina: Representações de Natureza.
- Disciplina Obrigatória para Licenciatura em Ciências Biológicas e Eletiva para os demais cursos.
- Aulas teóricas e aulas práticas.
- Créditos: 5, sendo 4 créditos para aulas teóricas e práticas, e 1 crédito para trabalho e leitura (extra-aula).
- Carga horária total: 75 horas.
- · Disciplina semestral, oferecida uma vez ao ano.
- 30 alunos por turma.
- Não há disciplinas pré-requisito.
- Professora responsável: Andréa Quirino de Luca.

2. Justificativa e Objetivos

Justificativa:

A questão ambiental apresenta uma construção histórica, é plural, ampla e complexa, e envolve sujeitos diversos, ou seja, representações de mundo diversas. Esta disciplina trata da centralidade da necessidade de conhecer e refletir sobre as subjetividades para o sucesso de um ensino-aprendizagem efetivo nos termos da formação de cidadãos críticos e participativos.

A representação é como vemos o mundo, nos parece a realidade. Conhecendo os conceitos que sustentam as representações de natureza e sua construção histórica, é possível ser mais sensível ao outro e ter uma consciência mais crítica, desalienar-se do senso comum, o que contribui substancialmente com o seguinte perfil do egresso no curso de licenciatura em questão, de acordo com o projeto-pedagógico apresentado pela ESALQ:

"O licenciado deverá dispor de habilidades de ensino e aprendizagem para preparar profissionais/cidadãos competentes para atuar na sociedade e no mundo do trabalho, de forma comprometida com o desenvolvimento da sociedade e em condições de justiça social e sustentabilidade."

Objetivo Geral:

Apresentar a idéia de natureza como representações ancoradas no processo histórico do pensamento ocidental, estimulando reflexões acerca de conceitos de meio ambiente, ambiente, natureza e sustentabilidade, promovendo compreensão crítica socioambiental.

· Objetivo Específico:

Contribuir com a formação de um profissional docente capaz de questionar conceitos de meio ambiente e sustentabilidade, que é dotado de instrumentos que possibilitem trabalhar com diferentes sujeitos e suas representações diversas de natureza. Oferecer a oportunidade de uma experiência de pesquisa qualitativa, utilizando o método de Representação Social.

Objetivo Oculto:

Apoiar a formação de docentes que possam desenvolver uma consciência crítica, nos moldes freireanos, trazendo conteúdo e espaço de reflexões sobre a história das ciências e a inexistência da neutralidade nos conceitos de sustentabilidade, desenvolvimento sustentável e meio ambiente. Estimular a vivência do trabalho em grupo e do agir coletivamente. Propiciar um ambiente de aprendizagem assentado na afetividade e proximidade entre as pessoas.

3. Conteúdo

 Ementa: As diferentes apreensões de meio ambiente. Relações contextualizadas das idéias de natureza e dos âmbitos social, econômico e cultural. A questão ambiental como construção histórica. Desenvolvimento sustentável e sociedades sustentáveis. Representação Social.

Programa Analítico:

- 1. As diferentes apreensões de meio ambiente.
- 1.1. O meio ambiente como recurso, como problema, como sistema, como lugar onde se vive, como biosfera, como projeto comunitário.
- 2. A natureza pensada.
 - 2.1. A natureza como concepção mágica.
 - 2.2. A natureza para os gregos.
 - 2.3. A natureza na Revolução Mecanicista.
 - 2.4. A natureza na Revolução Industrial.
 - 2.5. A natureza em tempos de mudanças ambientais globais.
- 3. Desenvolvimento sustentável.
- 4. Sociedades Sustentáveis.
- 5. Representação Social e meio ambiente.
 - 5.1. A teoria da Representação social.
 - 5.2. Procedimentos de coleta e análise de dados.

4. Definição das Atividades

- Em Aula: Aulas teóricas: aulas teóricas expositivas e dialogadas, rodas de diálogo, discussão em grupo e apresentação de seminário. Carga horária: 52 horas. Aulas práticas: planejamento e execução de trabalho de campo. Carga Horária: 8 horas.
- Extra-aula: leituras, organização e análise dos dados coletados nas aulas práticas e escrita de trabalho final. Carga horária: 15 horas.

5. Programa de Aulas

Aula 1

- -Apresentação do Plano de Ensino aos alunos conteúdos a serem trabalhados, métodos de ensinagem, critérios de avaliação, objetivos da disciplina.
- -Discussão e acordos do cronograma da disciplina: horário de início e término das aulas, esquema do lanche comunitário, critérios de avaliação, entre outros tópicos a serem sugeridos pelos alunos.
- -Divisão de grupos de trabalho (4 a 6 pessoas por grupo), que farão as resenhas das aulas, as leituras, apresentação de seminário e pesquisa.
- -Apresentação de vídeo com 8 minutos de duração: HOPE
- -Roda de diálogo sobre o vídeo.

- -Avaliação do dia.
- -Leitura para a próxima aula: SAUVÉ, Lucie. Educação Ambiental: possibilidades e limitações. Educação e Pesquisa, São Paulo, v.31, n.2, p. 317-322, 2005.

Aula 2

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Discussão do texto.
- -Avaliação do dia.
- -Leitura para a próxima aula: primeiros capítulos do livro LENOBLE, Robert. História da idéia de natureza. Lisboa: Edições 70, 1990.

Aula 3

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: concepção mágica de natureza e a natureza para os gregos. Discussão em grupo, roda de diálogo.
- -Avaliação do dia.
- -Leitura para a próxima aula: segunda parte do livro LENOBLE, Robert. História da idéia de natureza. Lisboa: Edições 70, 1990.

Aula 4

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: A natureza na revolução mecanicista e a natureza durante revolução industrial. Discussão em grupo, roda de diálogo.
- -Avaliação do dia.
- -Para a próxima aula: todos trazem recortes de jornais e revistas sobre mudanças climáticas globais, ou algo relacionado ao clima (enchentes, secas, etc).

Aula 5

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: a natureza pensada em tempos de mudanças ambientais globais. Discussão sobre a visão de natureza apresentada nas notícias trazidas, roda de diálogo.
- -Avaliação do dia.
- -Leitura para a próxima aula: parte da Agenda 21 e Tratado de Educação Ambiental para Sociedades Sustentáveis e Responsabilidade Global.

Aula 6

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: leitura e discussão: A Carta da Terra; Roda de Diálogo sobre desenvolvimento sustentável e sociedades sustentáveis.
- -Avaliação do dia.
- -Leitura para a próxima aula: REIGOTA, Marcos. Representação Social e Meio Ambiente. São Paulo, Cortez, 1998.

Aula 7

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: Aula expositiva e dialogada sobre Representação Social e Meio Ambiente, coleta e análise de dados.
- -Avaliação do dia.
- -Para a próxima aula: cada grupo traz por escrito uma proposta de trabalho de pesquisa sobre representação social e meio ambiente.

Aula 8

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: Cada grupo apresenta sua proposta de trabalho sobre representação social e meio ambiente (a pesquisa deve acontecer a partir de entrevistas realizadas dentro do campus da ESALQ); discussão em grupo; os grupos se reúnem para reestruturar sua proposta a partir do que foi discutido; os grupos reapresentam suas propostas.
- -Avaliação do dia.

Aula 9

-Os grupos estarão dentro do campus da ESALQ coletando seus dados de pesquisa.

Aula 10

- -Cada grupo apresenta um relato da aula anterior, sobre a coleta de dados.
- -Os grupos trazem suas dúvidas e questões, e a professora traz o respaldo dos conceitos necessários e indica leituras aos grupos.
- -Discussão em grupo para correção de rotas do trabalho de pesquisa, auto-avaliação do trabalho prático pelo grupo.
- -Avaliação do dia.

Aula 11

-Os grupos estarão dentro do campus da ESALQ coletando seus dados de pesquisa.

Aula 12

- -Cada grupo apresenta um relato da aula anterior, sobre a coleta de dados.
- -Conteúdo: orientação da construção do trabalho de pesquisa, análise de dados e discussão, indicação de leituras; conceitos trazidos pela professora a partir das peculiaridades dos trabalhos; organização dos trabalhos.

Aula 13

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: Roda de diálogo: relatos das experiências vividas, organização do trabalho de pesquisa dos grupos, questões e dúvidas, considerações finais, preparação para a apresentação do seminário da próxima aula.
- -Avaliação do dia.

Aula 14

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Apresentação de seminário a partir dos trabalhos de pesquisa vivenciados pelos grupos.
- -Avaliação das apresentações pelos grupos e auto-avaliação dos grupos.

Aula 15

- -Apresentação da resenha da aula anterior pelo grupo responsável.
- -Conteúdo: Entrega do trabalho final, auto-avaliação dos grupos e indivíduos, avaliação da disciplina.

6. Avaliação da Aprendizagem

- Métodos de Avaliação: Participação nas aulas dialogadas, apresentação de seminário em grupo e entrega individual de trabalho escrito.
- Critérios de Avaliação:
- O aluno será avaliado, de forma processual, pela sua participação e atuação nos seguintes aspectos:

PLANO DE ENSINO - OFICINA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR - ESALQ/USP

- -cumprir cronograma de atividades da disciplina, compactuado no primeiro dia de aula;
- -apresentação do seminário demonstrando desenvoltura no assunto;
- -leitura e discussão dos textos pertinentes durante as aulas;
- -apresentação de trabalho escrito, contando o conteúdo, utilização dos termos trabalhados em sala de aula adequadamente, coerência e boa escrita.

A professora manterá um diário de classe, contendo anotações dos alunos individualmente, para apoiar na avaliação processual.

Não haverá recuperação. O aluno terá a oportunidade de saber, semanalmente, como está sendo sua avaliação, tendo a oportunidade de corrigir rotas, caso seja necessário.

7. Bibliografia

7.1 Bibliografia Básica

LENOBLE, Robert. História da idéia de natureza. Lisboa: Edições 70, 1990.

ONU. Documento Agenda 21 aprovado na ECO-92. Rio de Janeiro, 1992.

REIGOTA, Marcos. Representação Social e Meio Ambiente. São Paulo, Cortez, 1998.

SAUVÉ, Lucie. Educação Ambiental: possibilidades e limitações. Educação e Pesquisa, São Paulo, v.31, n.2, p. 317-322, 2005.

TRATADO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA SOCIEDADES SUSTENTÁVEIS E RESPONSABILIDADE GLOBAL. Aprovado no Fórum das Organizações não-governamentais. Rio de janeiro, 1992.

7.2 Bibliografia Complementar

MINAYO, M.C.S. Pesquisa social: teoria, método e criatividade. Petrópolis: Vozes, 1998.

MOSCOVICI, S. Representações Sociais. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.

LATOUR, Bruno. Políticas da Natureza - como fazer ciência na democracia. São Paulo: EDUSC, 2004.

LÜDKE, Menga E. & ANDRÉ, Marli E.D.A. Pesquisa em educação: abordagens qualitativas. São Paulo: Pedagógica e Universitária, 2001.

THOMAS, Keith. O homem e o mundo natural. São Paulo: Companhia das Letras. 1988.

TOZONI-REIS, Marília Freitas de Campos. Educação Ambiental: natureza, razão e história. 2ed. Campinas: Autores Associados, 2008.